

На правах рукописи

МАСЛЕННИКОВА Светлана Федоровна

**ВОСПИТАНИЕ ЭКОЛОГО-ГУМАНИСТИЧЕСКИХ
ЦЕННОСТЕЙ У СТУДЕНТОВ ВУЗА**

13.00.01 – общая педагогика,
история педагогики и образования

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Екатеринбург 2010

Работа выполнена на кафедре педагогики ГОУ ВПО «Челябинский
государственный педагогический университет»

Научный руководитель

доктор педагогических наук, доцент
Старикова Людмила Дмитриевна

Официальные оппоненты:

доктор педагогических наук, профессор
Моисеева Людмила Владимировна;

доктор педагогических наук, профессор
Голошумова Галина Семеновна

Ведущая организация

ГОУ ВПО «Волжский государственный инженерно-педагогический
университет»

Защита состоится 23 декабря 2010 г. в 10 часов в конференц-зале на заседании диссертационного совета Д 212.284.01 при ГОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет» по адресу: 620012, Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке ГОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет».

Текст автореферата размещен на сайте университета www.rsvpu.ru

Автореферат разослан «22» ноября 2010 г.

Ученый секретарь
диссертационного совета
доктор педагогических наук,
профессор

Г.Д. Бухарова

ОСНОВНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. Современная отечественная педагогика ориентируется на цели устойчивого развития общества, что предполагает формирование у молодежи эколого-гуманистических ценностей как одного из базовых компонентов воспитания. Конституция Российской Федерации, Законы Российской Федерации «Об образовании», «О высшем и послевузовском образовании», «Об охране окружающей природной среды», Федеральная целевая программа «Экологическое образование населения России» и др. обращают внимание на экологическое и нравственное воспитание молодежи как наиболее эффективное средство гармонизации отношений человека, общества и природы. Основные задачи высшего профессионального образования, сформулированные в «Национальной доктрине российского образования на период до 2025 года», связаны с воспитанием молодежи в духе высокой нравственности, уважения к закону, ответственности за судьбу страны, ее социально-экономическое процветание.

В данном контексте встает проблема воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического и сельскохозяйственного профилей подготовки, профессиональная деятельность которых в будущем связана с проблемами охраны окружающей среды, принятием решений по экологизации технических и сельскохозяйственных производств, работой в различных природоохранных структурах.

На *социально-педагогическом уровне* актуальность проблемы исследования обусловлена потребностью общества в новом педагогическом мышлении, где воспитание эколого-гуманистических ценностей у студентов вузов лесного профиля призвано способствовать преодолению таких негативных явлений, как хищническое, варварское природопользование, потребительское отношение к природе, характерное для техногенной цивилизации. В ходе исследования предложена модель воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического вуза, направленная на реализацию концепции устойчивого развития общества, принятой в программе «Повестка дня на XXI век» в 1992 г. на Конференции ООН по окружающей среде и развитию в Рио-де-Жанейро и закреплённой решениями Всемирного саммита по устойчивому развитию (ВСУР) в Йоханнесбурге в 2002 г., в которых эколого-гуманистические ценности выступают как система духовных и профессиональных установок человечества. Реализация этих идей в современном образовании осознается как основа формирования нового образа жизни общества, социального идеала личности, находящейся в гармонии с социоприродной средой, и выдвигается в качестве важнейшей проблемы современности, от которой зависит выживание человечества.

На *научно-теоретическом уровне* актуальность исследования определяется необходимостью поиска научно-методологических подходов подготовки студентов лесотехнического профиля, готового к успешной профессиональной деятельности. При выдвижении на первый план компетентностного подхода в

подготовке студентов лесотехнических вузов проблема воспитания профессионально значимых качеств личности выводится из плоскости обучающих задач: знаниям можно научить, но смыслу жизни, нравственному поведению научить нельзя, их можно взрастить в каждой индивидуальности. На этом пути актуальными для педагогической теории являются разработка подходов к интеграции естественнонаучных и гуманитарных дисциплин в подготовке будущих выпускников лесного профиля, использование в образовательном процессе духовно-практических способов освоения студентами актуальных для общества ценностных ориентиров. Усиление в воспитательном процессе лесотехнического вуза роли гуманитарно-художественных дисциплин позволит сформировать у студентов личностно значимое ценностное отношение к окружающему миру, в том числе к природе, внутренние ориентиры и регуляторы, необходимые в будущей профессиональной деятельности.

На *научно-методическом уровне* актуальность исследования связана с потребностью в определении комплекса педагогических условий воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического вуза, необходимостью рассмотрения методических вопросов привлечения воспитательного потенциала гуманитарно-художественных дисциплин и использования различных форм внеаудиторной деятельности для формирования ценностных приоритетов будущих инженеров леса, а также разработки соответствующего учебно-методического обеспечения процесса эколого-гуманистического воспитания студентов и издания методических пособий и рекомендаций.

Ключевые понятия исследования

Воспитание – одна из основных категорий педагогики, связанная с целенаправленной деятельностью педагогов по развитию профессиональных и личностных качеств студентов, способствующих их вхождению в современную культуру, а также стимулирующих саморазвитие и становление их как субъектов собственной жизни.

Воспитанность студентов вуза является результатом воспитательного процесса и означает сформированность у них нравственных качеств как основы личностного развития и подготовки к жизни в обществе.

Эколого-гуманистические ценности – нравственные ориентиры современного общества, связанные с идеей его устойчивого развития. Эколого-гуманистические ценности характеризуются нравственно-ценностным отношением к природе и окружающему миру, чувством личной ответственности за состояние окружающей среды, особым видением мира как объекта постоянной заботы, способностью к ограничению своих потребностей в соответствии с возможностями природы и общества.

Воспитание эколого-гуманистических ценностей у студентов вуза – целенаправленный, педагогически организованный процесс приобщения студентов вуза к ценностным установкам современного общества, выдвигающего в качестве социального идеала личность, находящуюся в гармонии с окружающей социоприродной средой.

Предпосылки разработанности проблемы. В отечественных исследованиях по возрастной педагогике отмечается, что новообразованиями юношеского возраста (17–19 лет), к которому относится большинство студентов, поступающих в вузы, являются социальное созревание и самоопределение человека, выработка духовно-нравственных ценностей и идеалов (Д.И. Фельдштейн), когда личностное развитие идет по пути вrastания индивидуальной психики в объективный и нормативный дух эпохи, в культуру. Данный, наиболее сензитивный, период нравственного становления личности, исследуется в работах В.И. Андреева, Б.С. Гершунского, В.И. Гинецинского, А.В. Кирьяковой, Н.Д. Никандрова, Н.К. Чапаева, Г.И. Чижаковой и др.

Исследователи указывают на девальвацию традиционных общественных ценностей в связи с преобразованиями в современном мире, необходимость анализа новых ценностных доминант общественного сознания и в соответствии с этим выстраивания процесса нравственного воспитания подрастающего поколения (С.К. Бондырева, Д.В. Колесов, В.М. Минияров, В.А. Сластёнин, Н.Е. Щуркова и др.). Одной из важнейших задач, стоящей перед педагогической наукой, является разработка ценностного содержания воспитания в соответствии с задачами формирования экологически ориентированной личности (Н.С. Дежникова, А.Н. Захлебный, И.Д. Зверев, Л.В. Моисеева, И.Т. Суровегина и др.).

Разработке содержания эколого-гуманистических ценностей как доминанты аксиоструктуры общества посвящены труды М.И. Будыко, Н.Н. Моисеева, Н.Ф. Реймерса, Г.П. Сикорской, А.Д. Урсула, И.Т. Фролова, А. Швейцера и др. При этом ученые указывают на синтетический характер эколого-гуманистических ценностей, объединяющих проблемы природоохранного, социального, нравственного, личностного плана. Процесс воспитания эколого-гуманистических ценностей у учащейся молодежи анализируется в педагогических исследованиях как многомерный, не укладывающийся в привычную плоскость предметного подхода, требующий усиления гуманитарного компонента, связанного с духовно-практическими способами освоения действительности (А.А. Брудный, А.М. Буровский, С.Н. Глазачев, Д.Н. Кавтарадзе, А.Н. Кочергин, Н.М. Мамедов, В.А. Ясвин и др.).

Исследователи отмечают значимость искусства в становлении личности, принятии ею системы эколого-гуманистических ценностей как личностно значимых, обретении экологически целесообразной стратегии поведения в окружающем мире и технологий взаимодействия с природой (Н.Н. Вересов, Г.С. Голошумова, Н.Г. Куприна, Н.Б. Маньковская, Л.П. Печко, А.К. Шульженко и др.). В стандартах нового поколения по дисциплинам гуманитарно-художественного цикла акцент делается на воспитательный потенциал искусства, прослеживается тенденция к интеграции с естественнонаучными дисциплинами для формирования у студентов целостной картины мира, навыков анализа глобальных проблем современности и противоречий, возникающих в нравственных, этических аспектах взаимодействия личности с окружающим миром.

Между тем дисциплины гуманитарно-художественного цикла, которые изучаются студентами лесотехнического университета, относятся к непрофильной, а потому и неприоритетной сфере их профессиональной подготовки. В их преподавании доминирует репродуктивное воспроизведение знаний о культуре, делается акцент на фактологию и описательности в анализе произведений искусства в ущерб целостному образу художественных идеалов и представлений о мире, отраженных в культурном наследии. Значительный пласт зарубежных и отечественных исследований, посвященных проблеме формирования эколого-гуманистических ценностей в процессе общения личности с искусством, оказывается не задействованным в воспитательном процессе студентов лесотехнического профиля. На сегодняшний день усилия, направленные на воспитание эколого-гуманистических ценностей у студентов вузов, характеризуются непоследовательностью и, значит, недостаточной эффективностью.

Комплексный анализ современных исследований в указанной области позволил выделить ряд **противоречий**:

- *на социально-педагогическом уровне* – между наличием социального заказа на формирование духовно-нравственной, экологически ориентированной личности и недостаточной разработанностью проблемы воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов вузов;

- *на научно-теоретическом уровне* – между сложившимися традиционными подходами в организации обучения и недостаточным уровнем использования воспитательного потенциала гуманитарно-художественных дисциплин в становлении у будущих выпускников лесотехнических вузов ценностных приоритетов;

- *на научно-методическом уровне* – между необходимостью создания учебных пособий, методических рекомендаций, направленных на воспитание эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического вуза, и недостаточной разработанностью научно-практических рекомендаций в этой области.

Указанные противоречия обозначили **проблему исследования**, состоящую в научном обосновании модели воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов вуза и определении комплекса педагогических условий их формирования.

На основании анализа актуальности, выявленных противоречий и обозначенной проблемы определена **тема исследования**: «Воспитание эколого-гуманистических ценностей у студентов вуза».

Цель исследования – теоретическое обоснование, разработка и апробация модели воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов вуза.

Объект исследования – процесс воспитания студентов вуза лесного профиля.

Предмет исследования – комплекс педагогических условий, обеспечивающих воспитание эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического вуза.

В основу исследования положена **гипотеза**, включающая в себя совокупность следующих предположений:

1. Модель воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического вуза будет основана на аксиологическом, культурологическом, компетентностном и личностно ориентированном подходах и принципах (гуманизации, гуманистической направленности, природосообразности, культуросообразности, персонификации, диалогичности) воспитания.

2. Разработанная модель воспитания эколого-гуманистических ценностей будет функционировать при выполнении комплекса следующих педагогических условий:

- учет межпредметных связей естественнонаучных и гуманитарно-художественных дисциплин;
- усиление внимания на способах ценностного освоения окружающего мира;
- использование активных методов воспитания, включающих студентов в ситуации эмоционально-катарсического переживания художественных образов – носителей эколого-гуманистических ценностей;
- организация внеаудиторной (экскурсионной, выставочной, фестивальной) деятельности студентов.

В соответствии с целью и гипотезой определены следующие **задачи исследования**:

1. Обосновать сущность и содержание процесса воспитания студентов лесотехнического вуза.

2. Уточнить содержание эколого-гуманистических ценностей студентов вуза лесного профиля.

3. Разработать модель воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического вуза.

4. Выявить комплекс педагогических условий, обеспечивающих процесс воспитания студентов лесотехнического вуза.

5. В ходе опытно-поисковой работы проверить эффективность разработанной модели в воспитательном процессе лесотехнического вуза.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют философские труды, посвященные проблемам духовно-нравственного развития личности (Н.А. Бердяев, И.А. Ильин, В.С. Соловьев, В.В. Розанов, П.А. Флоренский и др.); психолого-педагогические концепции нравственного воспитания личности (Ю.П. Азаров, В.И. Андреев, П.П. Блонский, Б.З. Вульф, А. Дистервег, Я.А. Коменский, А.В. Мудрик, И.Г. Песталоцци, В.А. Сухомлинский, С.Т. Шацкий и др.); научные идеи и представления о характере взаимодействия человека с природой (Н.А. Бердяев, В.И. Вернадский, Н.Н. Моисеев, Ю.П. Ожегов, М.В. Рац, и др.); концепции устойчивого развития общества и природы (В.И. Данилов-Данильян, В.Б. Калинин, К.С. Лосев, А.Д. Урсул и др.); теоретические концепции формирования нового социального идеала – экологически ориентированной личности (А.М. Буровский, Н.Н. Моисеев, Н.Ф. Реймерс, К.А. Романова, Г.П. Сикорская, А.Д. Урсул, А. Швейцер и др.);

идеи экогуманизированного образовательного пространства (С.Н. Глазачев, Е.А. Игумнова, Н.М. Мамедов, Л.В. Моисеева и др.); теории личностно ориентированного (О.С. Газман, Э.Ф. Зеер, Л.М. Лузина, В.В. Сериков, А.В. Хуторской, И.С. Яки-манская и др.) и аксиологического (Е.В. Бондаревская, Б.С. Гершунский, А.В. Кирьякова, П.И. Пидкасистый, В.А. Сластенин, Л.Д. Старикова, Е.В. Ткаченко, Н.Е. Щуркова и др.) подходов в образовании; исследования по формированию ценностных ориентаций личности (А.Н. Леонтьев, В.Н. Мясищев, С.Л. Рубинштейн, Д.И. Фельдштейн и др.); гуманистические идеи об общечеловеческих ценностях и идеалах, отраженных в искусстве (М.М. Бахтин, Ю.Б. Борев, В.В. Бычков, Г.С. Голошумова, Л.А. Закс, А.Я. Зись, М.С. Каган, Д.С. Лихачев, А.Ф. Лосев, В.Н. Лосский, Ю.М. Лотман и др.), концепции гуманитарно-художественного образования (Э.Б. Абдуллин, А.А. Мелик-Пашаев, Б.М. Неменский, Л.М. Пешикова, Л.М. Предтеченская, Ю.С. Солодовников и др.).

Для проверки выдвинутой гипотезы и решения поставленных задач использовались следующие **методы**: *теоретические* – анализ философской, психолого-педагогической, культурологической, искусствоведческой литературы по проблеме, анализ государственных образовательных стандартов, квалификационных требований к выпускникам лесотехнических вузов; *эмпирические* – наблюдение, опрос, беседа, анкетирование, тестирование, анализ творческих работ студентов, анализ результатов опытно-поисковой работы, статистическая обработка данных, полученных в ходе опытно-поисковой работы.

База исследования. Опытнo-поисковая работа осуществлялась в ГОУ ВПО «Уральский государственный лесотехнический университет» (УГЛТУ) на лесомеханическом, лесоинженерном, лесохозяйственном факультетах и факультете механической технологии древесины, а также в Уральском лесотехническом колледже. В исследовании приняли участие студенты и преподаватели УГЛТУ, Уральского лесотехнического колледжа, Института развития образования (ИРО Свердловской области), МОУ СОШ № 76 Екатеринбурга.

Этапы исследования. Диссертационное исследование осуществлялось в четыре этапа с 2003 по 2010 гг.

На *первом этапе* – теоретическом (2003 – 2004) – проводился анализ философской, социологической, психолого-педагогической и методической литературы. Изучались состояние проблемы в теории и практике высшего лесотехнического образования и существующие научно-теоретические подходы к ее решению. Определялись и формулировались тема, цель, объект, предмет, гипотеза, задачи исследования. Обосновывались методы исследования. Разрабатывался план опытно-поисковой работы.

На данном этапе основным методом исследования являлся метод теоретического анализа научной литературы.

На *втором этапе* – поисковом (2005 – 2006) – корректировалась концепция исследования, систематизировался и анализировался эмпирический материал. На основе анализа и систематизации полученных данных уточнялись

условия, и разрабатывалась модель воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического вуза.

На этом этапе исследования использовались методы: анализ педагогической и научно-методической литературы, обобщение педагогического опыта и массовой педагогической практики, анализ государственных образовательных стандартов, квалификационных требований к выпускникам лесотехнических вузов.

На *третьем этапе* – формирующем (2007 – 2008) – разрабатывалась и внедрялась программа опытно-поисковой проверки комплекса педагогических условий воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического вуза и проводилась первоначальная обработка эмпирических данных.

На данном этапе основными методами исследования являлись методы анкетирования, тестирования, наблюдения.

На *четвёртом этапе* – итоговом (2009 – 2010) – проводились анализ, обобщение, систематизация и интерпретация результатов опытно-поисковой работы, вырабатывались и внедрялись в практику конкретные научно-методические и практические рекомендации по воспитанию эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического университета, заканчивалось оформление диссертационной работы.

На этом этапе исследования использовались следующие методы: анализ творческих работ студентов, анализ результатов опытно-поисковой работы, статистическая обработка данных, полученных в ходе опытно-поисковой работы.

Достоверность и обоснованность результатов исследования обеспечивается разработанностью его методологической базы, адекватной объекту, предмету, цели и задачам исследования, обработкой результатов опытно-поисковой работы на всех ее этапах, положительной динамикой показателей сформированности эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического вуза.

Научная новизна исследования состоит в следующем:

1. Уточнено понятие «воспитание эколого-гуманистических ценностей у студентов вуза», определяемое как целенаправленный, педагогически организованный процесс приобщения студентов к ценностным установкам современного общества, выдвигающего в качестве социального идеала личность, находящуюся в гармонии с окружающей социоприродной средой.

2. Создана и научно обоснована модель воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического вуза, включающая мотивационно-целевой, аксиологический, содержательный, технологический и результативный компоненты.

3. Выявлен комплекс педагогических условий воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического вуза, включающий:

- учет межпредметных связей естественнонаучных и гуманитарно-художественных дисциплин;
- усиление внимания к способам ценностного освоения окружающего мира;

- использование активных методов воспитания, включающих студентов в ситуации эмоционально-катарсического переживания художественных образов – носителей эколого-гуманистических ценностей;

- организацию внеаудиторной (экскурсионной, выставочной, фестивальной) деятельности студентов.

4. Обоснованы критерии сформированности эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического вуза: когнитивно-рефлексивный, мотивационно-смысловой, деятельностно-практический.

На основе выбранных критериев определены показатели (знания об эколого-гуманистических ценностях; умение оценивать информацию, различные явления действительности, воплощающие в себе эколого-гуманистические ценности; представления о явлениях действительности как носителях мировоззренческих ценностей различных эпох, духовно-практическом освоении действительности) и уровни (высокий, достаточный, минимальный).

Теоретическая значимость исследования заключается в следующем:

1. Результаты исследования обогащают теорию воспитания за счет конкретизации содержания понятия «воспитание эколого-гуманистических ценностей у студентов вуза» применительно к профессиональной подготовке студентов лесотехнического вуза.

2. Предложенная модель воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического вуза, включающая мотивационно-целевой, аксиологический, содержательный, технологический и результативный компоненты, способствует формированию профессионально значимых качеств личности студентов лесотехнического профиля.

Практическая значимость исследования состоит в том, что его выводы и рекомендации направлены на совершенствование процесса воспитания студентов вуза:

1. Тема входит в план научных исследований Уральского отделения Российской академии образования на 2006–2010 гг., план научных исследований кафедры педагогики Челябинского государственного педагогического университета на 2006–2010 гг.

2. Подготовлен учебно-методический комплекс, включающий разработку тематических направлений и отдельных тем в рамках дисциплин «Мировая культура и искусство» (Екатеринбург, 2010; 1,2 п.л.), «Народные промыслы Урала» (Екатеринбург, 2010; 1,3 п.л.), разработку сквозных тем, интегрирующих предметы естественнонаучного и гуманитарно-художественного циклов, практические рекомендации по организации воспитательной и культурно-просветительской работы со студентами, творческие и тестовые задания.

Апробация и внедрение результатов исследования. Результаты исследования отражены в 58 публикациях (статьи в журналах, сборниках научных трудов и материалов научно-практических конференций, включая две статьи в изданиях, рекомендованных ВАК МОиН РФ для публикации результатов диссертационных исследований, двух коллективных монографиях).

Результаты работы представлены на Международной научно-технической конференции «Социально-экономические и экологические проблемы лесного комплекса в рамках концепции 2020» (Екатеринбург, 2009); международных научно-практических конференциях «Социально-экономические и экологические проблемы лесного комплекса» (Екатеринбург, 2005), «Урал промышленный – Урал полярный» (Екатеринбург, 2007), «Цивилизация – культура – образование: из прошлого в будущее» (Екатеринбург, 2009), «Тенденции и перспективы развития современного общества: экономика, социология, философия, право» (Саратов, 2009), «Леса России в XXI веке» (Санкт-Петербург, 2010); научно-методической конференции с международным участием «Участие вуза в реализации приоритетных национальных проектов России» (Екатеринбург, 2007); всероссийских научно-практических конференциях «Музыкально-эстетическое образование в социокультурном развитии личности» (Екатеринбург, 2000), «Ценностные и социокультурные основы воспитания духовности и субъектности личности» (Екатеринбург, 2008), «Культурное наследие и перспективы социокультурного развития России: культура повседневности» (Екатеринбург, 2010) и др.

Результаты исследования внедрены в учебный процесс ГОУ ВПО «Уральский государственный лесотехнический университет» (УГЛТУ) на лесомеханическом, лесоинженерном, лесохозяйственном факультетах и факультете механической технологии древесины, а также в ГОУ СПО «Уральский лесотехнический колледж».

На защиту выносятся следующие положения:

1. Воспитание эколого-гуманистических ценностей у студентов вуза – это целенаправленный, педагогически организованный процесс приобщения студентов вуза к ценностным установкам современного общества, которое в качестве социального идеала выдвигает личность, находящуюся в гармонии с окружающей социоприродной средой.

2. Модель воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического профиля позволяет в рамках педагогического процесса вуза на основе методологических подходов (культурологического, аксиологического, компетентностного, личностно ориентированного) и принципов гуманизации, гуманистической направленности, природосообразности, культуросообразности, персонификации, диалогичности реализовать задачи формирования эколого-гуманистических ценностей студентов.

Модель воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов вуза включает мотивационно-целевой, аксиологический, содержательный, технологический и результативный компоненты.

3. Комплекс педагогических условий внедрения модели воспитания эколого-гуманистических ценностей студентов лесотехнического вуза включает: учет межпредметных связей естественнонаучных и гуманитарно-художественных дисциплин; усиление внимания к способам ценностного освоения окружающего мира; использование активных методов воспитания, включающих студентов в ситуации эмоционально-катарсического переживания

художественных образов – носителей эколого-гуманистических ценностей; организацию внеаудиторной (экскурсионной, выставочной, фестивальной) деятельности студентов.

Структура диссертации. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка, приложений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Во **введении** обосновывается актуальность проблемы и темы диссертационного исследования; обозначаются цель исследования, объект, предмет, формулируются задачи и гипотеза исследования; характеризуется степень изученности данной темы, рассматриваются теоретико-методологические основы, методы и этапы исследования, раскрываются научная новизна, теоретическая и практическая значимость; описываются формы и методы апробации и внедрения результатов исследования; формулируются положения, выносимые на защиту.

В **первой главе** «Теоретический анализ проблемы воспитания студентов вуза лесного профиля» описывается совокупность социальных, философских, этических, психологических, педагогических идей, научно-методологических подходов к воспитанию, раскрывается сущность основных понятий диссертационного исследования «воспитание», «нравственное воспитание», «эколого-гуманистические ценности», «воспитание эколого-гуманистических ценностей у студентов вуза».

Разработка новой отечественной концепции воспитания, базирующейся на демократических принципах и отвечающей ценностным установкам общества XXI в., сегодня признается важнейшей проблемой и практической задачей педагогики. Рассмотрение современных подходов к воспитанию необходимо для определения основных позиций исследования.

Развивающийся процесс гуманизации общества выдвинул на первый план личностно ориентированный подход к воспитанию, рассматривающий проблему самореализации, самоопределения личности в процессе ее социализации (В.А. Беликов, М.Н. Дудина, Ю.А. Конаржевская, Р.В. Немов, В.В. Сериков, П.И. Третьяков, Р.Х. Шакуров, Т.И. Шамова, И.С. Якиманская и др.). В качестве приоритетной задачи воспитания личностно ориентированный подход рассматривает раскрытие сущностных сил личности, ее интеллектуального, нравственного, творческого потенциала, что выражается в способности свободно ориентироваться в сложных социальных и профессиональных ситуациях, осуществлять инновационные процессы.

Личностно ориентированный подход теснейшим образом связан с аксиологическим подходом в воспитании: ценностные ориентации личности формируются на основе функционирующих в обществе универсальных ценностей, которые становятся реальными регуляторами социального поведения (А.Г. Здравомыслов, И.С. Кон, С.Л. Рубинштейн, Н.Е. Щуркова и др.). Девальвация традиционных общественных ценностей приводит к

необходимости уточнения целей и содержания воспитания молодежи, что возможно на основе анализа ценностных доминант общественного сознания.

Задачи формирования личностной позиции по отношению к окружающему миру, становления ценностных ориентиров, нравственных правил поведения решаются иначе, нежели задачи обучения, что актуализирует культурологический подход, предполагающий изучение гуманитарно-художественных дисциплин в вузе как предметов по «человековедению» (В.А. Сластёнин) и обеспечивающий взаимосвязь социокультурной и предметно-специальной подготовки студентов.

Образовательную политику в нашей стране определяет компетентностный подход, общие установки которого требуют изменения во всех сферах образовательной системы Российской Федерации (это закреплено в «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года», в «Национальной доктрине образования в Российской Федерации»). Сущностной характеристикой компетентностного подхода как альтернативы «знаниевому» обучению является нацеленность образования на формирование качеств личности, способной к успешной профессиональной самореализации (Э.Ф. Зеер, И.А. Зимняя, Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова, Н.Ф. Талызина, А.В. Хуторской и др.). Личностная направленность в характеристике профессиональной компетентности приводит исследователей к выводу о необходимости усиления воспитательного компонента в образовательном процессе вуза.

В рамках подготовки государственных образовательных стандартов нового поколения разрабатывается состав компетенций для современного специалиста (В.М. Антипова, В.И. Байденко, А.С. Белкин, К.Ю. Колесина, Г.А. Пахомова и др.). Выделяя универсальные компетенции, большинство исследователей сходятся во мнении, что они относятся к общему (метапредметному) содержанию образования, а задачи воспитания профессионально значимых качеств личности выходят за рамки обучения конкретной дисциплины и являются частью сферы межпредметных взаимодействий. При этом возникает ситуация взаимопересечения и совмещения задач различных видов воспитания, способствующих формированию универсальных компетенций будущего выпускника.

Для того чтобы конкретизировать функции воспитания, связанные с формированием эколого-гуманистических ценностей, нами были проанализированы понятия «нравственность» и «нравственное воспитание». Изучение философской, психолого-педагогической литературы выявило необходимость вычленения особенностей категорий «мораль» и «нравственность», в большинстве работ употребляющихся как синонимы. Специфика морали обнаруживает более выраженную социальную детерминацию и должностовательный кодекс, согласующийся с понятиями «закон» и «право». Мораль напрямую зависит от идеологии, связывается с интересами преуспевания неких социальных групп и характеризуется вариативностью, условностью, корпоративностью, конкретно-историческим и социально-групповым характером (С.К. Бондырева, Д.В. Коле-

сов). В отличие от морали, нравственность определяется как индивидуальное социально-психологическое образование, качество личности, которое лежит в основе морального выбора и саморегуляции поведения, определяет уровень социальной активности и зрелости человека, является внутренним законом деятельности, устойчивым в любых кризисных и экстремальных ситуациях (Б.Т. Лихачев, Е.В. Чекина, В.Т. Чепиков). Обретению человеком собственного нравственного начала как внутреннего закона повседневного поведения и деятельности способствует нравственное воспитание – целенаправленный процесс присвоения личностью общечеловеческих ценностей, а также тех ценностных установок, которые доминируют в современном общественном сознании.

Нравственные качества, определяя направленность всех отношений человека, являются основными, системообразующими компонентами в структуре его личности, выступая как интегративные психологические образования, внутренне обуславливающие социальную сущность человека, его поведение и деятельность. При этом современный воспитательный процесс трактуется с позиции субъектности (Б.Г. Ананьев, А.В. Брушлинский, С.Л. Рубинштейн, Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков и др.), что предполагает развитие способности у человека быть субъектом собственного поведения, деятельности и, в итоге, – своей жизни.

Данные положения позволили нам сделать вывод, что нравственная воспитанность студентов лесотехнического вуза – это интегративное качество личности, представляющее собой единство двух сторон: субъектно-проективной как осмысления и выбора индивидуального направления культурного развития и объектно-нормативной, связанной с социально востребованными стандартами в процессе выполнения профессиональной деятельности в социально-экономической сфере.

В современном обществе наиболее востребован тип личности с гуманистической направленностью. Его описания совпадают у разных исследователей, хотя и представлены под разными обозначениями: личность «с наиболее здоровой жизненной позицией» (Ф. Эрнст), «находящаяся на автономном пути развития» (Д.А. Леонтьев), «биологически и социально полноценная» (В.В. Мясищев), «с паттерном уверенной привязанности» (К. Бартеломью), «самоактуализирующаяся личность» (А. Маслоу) и т.д.

Обобщая вышеупомянутые исследования, выделим характеристики личности гуманистической направленности: эмоциональная стабильность, самообладание, адекватная самооценка; высокая степень социальной адаптации в сфере взаимоотношений, толерантность; активность в социальных контактах, способность к эмпатии и пониманию других людей; высокая степень самостоятельности, инициативности, целеустремленности, ответственности за свою деятельность и поведение; способность к творческим проявлениям во всех сферах жизнедеятельности; устойчивость мотивов, ориентирующих поведение и деятельность личности на идеалы и ценности гуманизма.

Экологическая доминанта аксиоструктуры современного общества привела к необходимости формирования личности с эколого-гуманистическими

ценностями как наиболее соответствующей требованиям современного этапа развития цивилизации.

Понятие «эколого-гуманистические ценности» предполагает включение в систему общечеловеческих ценностей (истина, добро, справедливость, свобода и т.д.) природных объектов, которые в результате переосмысления взаимоотношений человека и природы воспринимаются как равноценные человеку, как «нравственные личности» (Г.Д. Гачев), столь же уникальные и самоценные, как и сам человек. Эта идея была сформулирована в рамках экологической этики – научного направления, возникшего в 60-х гг. XX века (Р. Атфилд, А.А. Гусейнов, А.И. Гиляров, В. Кошелева, В.М. Костюнин, О. Леопольд, А. Швейцер, и др.). В рамках экологической этики формируются понятия самоценности всего живого и неживого на Земле и в космосе и ответственности человека перед природой, которые сегодня связываются с пониманием экологического императива: его внедрение необходимо во все сферы деятельности человека в качестве ценностно-смысловой основы.

Таким образом, эколого-гуманистические ценности обладают универсальными характеристиками, связанными со всеми сферами бытия человека и определяющими его взаимоотношения с природой и социумом как единой экосистемой, в которой сохранение природы является средством сохранения цивилизации и человека как вида. Эколого-гуманистические ценности подразумевают новые регуляторы человеческой деятельности в окружающей среде в целом: и в мире природы, и в социокультурном пространстве, и в отношении к самому себе, своему нравственному и физическому здоровью.

Понимание эколого-гуманистических ценностей с позиции расширения сферы применения универсальных общечеловеческих ценностей объединяет характеристики наиболее востребованных современным обществом типов личности: личности гуманистической направленности, толерантной личности, экологически ориентированной личности.

Особенно важно сформировать эколого-гуманистические ценности у будущих инженеров леса, которым придется принимать административные решения по экологизации технических производств, созданию различных природоохранных структур. Эколого-гуманистическая ориентация – вот содержательное наполнение социально-ценностной компетенции студента вуза лесного профиля.

Во **второй главе** «Модель воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов и комплекс педагогических условий их формирования» раскрываются основные компоненты модели, описываются условия воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов вуза, освещаются организация и ход опытно-поисковой работы по проверке эффективности разработанной модели, определяются критерии, показатели и уровни сформированности у студентов эколого-гуманистических ценностей, анализируются итоги опытно-поисковой работы.

На основе выявленных теоретических положений нами разработана модель воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехни-

ческого вуза, которая включает в себя следующие структурные компоненты: мотивационно-целевой, аксиологический, содержательный, технологический, результативный (рисунок). Все названные компоненты взаимосвязаны, взаимобусловлены и отражают информацию об образовательном процессе.

Теоретико-методологическими основаниями для воспитания эколого-гуманистических ценностей у студенческой молодежи являются аксиологический, культурологический, компетентностный, личностно ориентированный подходы и принципы воспитания. В современной педагогике в качестве основы формирования у молодежи эколого-гуманистических ценностей утвердились следующие принципы:

- принцип гуманизации, выражающий необходимость сочетания целей общества и личности;
- принцип гуманистической направленности, предполагающий субъект-субъектные отношения в воспитательном процессе;
- принцип культуросообразности, обосновывающий общечеловеческие ценности культуры как цели воспитания;
- принцип персонификации, связанный с отношением к студенту как уникальной личности, обладающей самостоятельной ценностью и целостностью;
- принцип диалогичности, основанный на обмене ценностями между участниками воспитательного процесса.

В *мотивационно-целевом компоненте* модели воспитания эколого-гуманистических ценностей в качестве стратегического вектора сформулированных цели и задач профессиональной подготовки студентов лесотехнического вуза мы определяем социальный заказ на формирование у молодежи эколого-гуманистических ценностей как базового компонента воспитанности в условиях движения общества по пути устойчивого развития. Тактический вектор обозначенной цели включает в себя формирование личности студентов лесотехнического вуза с эколого-гуманистическими ценностями, выступающими регуляторами поведения в их личностном и профессиональном развитии.

Аксиологический компонент модели ориентирован на систему эколого-гуманистических ценностей, выражающих устремленность современного общества к устойчивому развитию и характеризующихся нравственно-ценностным отношением к окружающему природному и социальному миру, чувством личной заинтересованности в гармоничном развитии общества, природы и ответственности за состояние окружающей среды, особым видением мира как объекта постоянной заботы, способностью к ограничению своих потребностей в соответствии с возможностями природы и общества.

Содержательный компонент модели описывает программное содержание дисциплин гуманитарно-художественного и естественнонаучного циклов с учетом их интеграции, а также виды деятельности, связанные с духовно-практическими способами освоения нравственной проблематики и ее эколого-гуманистических оснований.

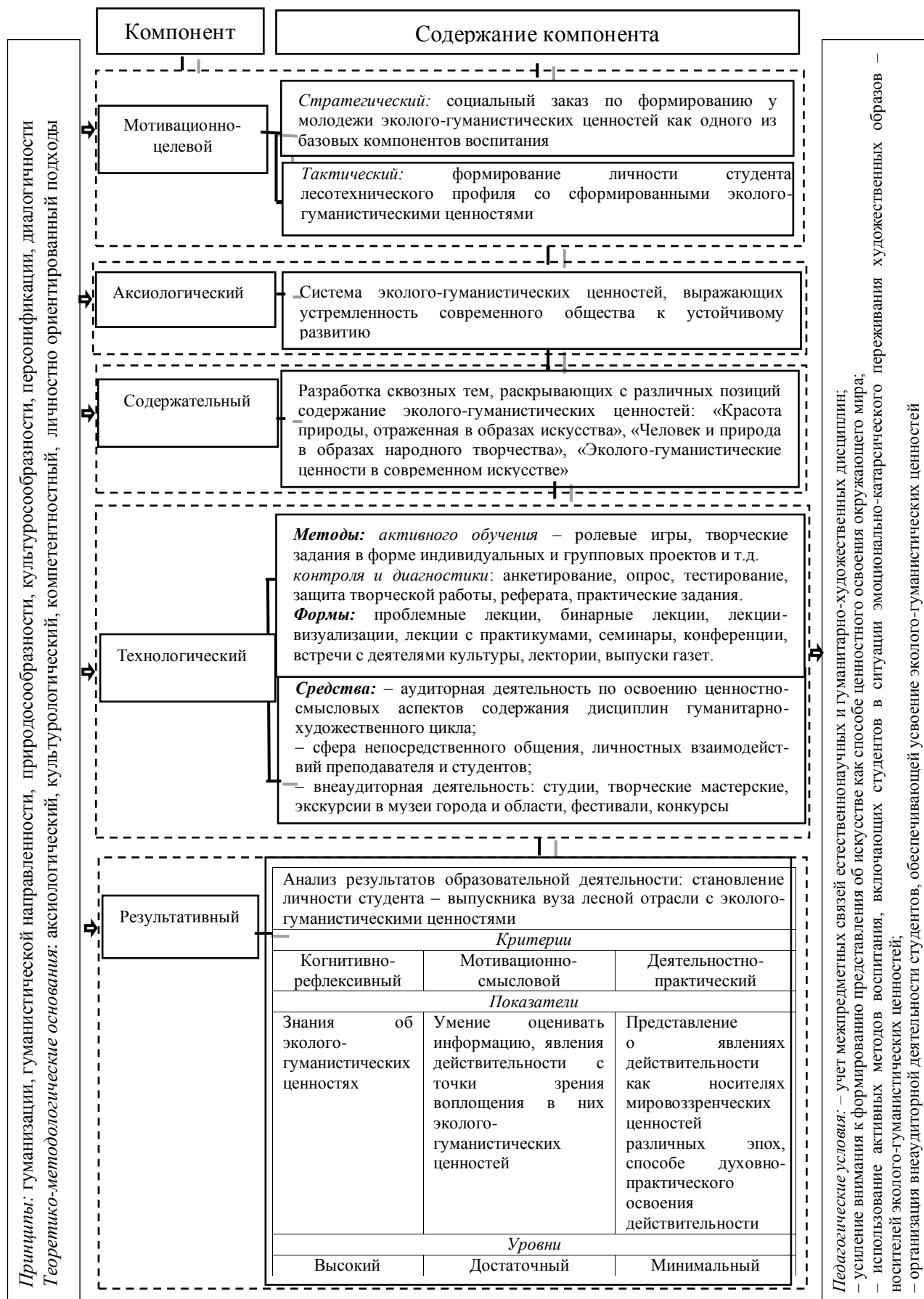


Рис. Модель воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов вуза

В *технологическом* компоненте представлены методы, формы и средства воспитания а также выявлен следующий комплекс педагогических условий, способствующих эффективному формированию у студентов эколого-гуманистических ценностей:

1. Учет межпредметных связей естественнонаучных и гуманитарно-художественных дисциплин.

Данное педагогическое условие позволяет раскрыть с различных позиций содержание эколого-гуманистических ценностей, заключенных в произведениях искусства. Этому способствуют разработанные нами сквозные темы: «Красота природы, отраженная в образах искусства», «Человек и природа в образах народного творчества», «Эколого-гуманистические ценности в современном искусстве».

В содержание лекций по данным темам включен анализ исследований в области естественных наук, культурологии и искусствознания. Основными вехами осмысления роли культуры и искусства в гармонизации взаимоотношений человека с обществом и природой являются: разработки в области экологии культуры (Н.Н. Вересов, Г.Д. Гачев, Э.В. Гирусов, М.С. Каган, Д.С. Лихачев, Т. Тийттайнен); экофилософия, в рамках которой творения природы сопоставляются с шедеврами искусства («искусство природы» по А.Ф. Коимбра-Филхо) и формулируется необходимость обновления «общественного эстетического чувства» во взаимодействии с природой (К.М. Майер-Абих); экологическая эстетика, трактующая восприятие прекрасного в природе как общественно важную функцию и рассматривающая природу как самоценный эстетический объект («экологическая красота» по Ф. Колмену). Эстетические ценности природной и социальной среды в рамках данных научных направлений определяются как синтетические: они неотделимы от моральных, экономических, политических, научных, социальных ценностей. Анализ произведений таких жанров, как художественная фотография, дизайн, коллаж, инсталляция, документальное кино, мультипликация и другие позволил выявить экологическую проблематику как одну из важнейших тем современного искусства.

2. Усиление внимания к формированию представления об искусстве как способе ценностного освоения окружающего мира.

При изучении сквозной темы, например, темы «Красота природы, отраженная в образах искусства», студентам подчеркивается мысль, что на каждом этапе развития искусства, в любом художественном стиле можно найти художественное воплощение образов красоты и выразительности мира природы. В содержание лекций по вышеназванной теме нами включены материалы исследований в области искусствоведения, философии, психологии, раскрывающие феномен потребности человека в эстетическом общении с природой, благоговения перед ее красотой как сущностной духовной потребностью человека, основу гармонизации его взаимоотношений с миром (В.В. Бычков, М.С. Каган, К. Лоренц), как самопонятие и глубочайшее переживание «биологической аутентичности» (А. Маслоу). Другая сквозная тема, проходящая через содержание курсов «Народные промыслы Урала», «История

декоративно-прикладного искусства», – это тема «Человек и природа в образах народного творчества». Она позволяет раскрыть особенность фольклорного мышления народа – его природоориентированный характер, проявления которого связаны с поэтизацией и одушевлением сил природных явлений, ощущением единства человека с окружающим миром, универсальности законов, направляющих жизнь природы и человека, и др.

3. Использование активных методов воспитания, включающих студентов в ситуации эмоционально-катарсического переживания художественных образов – носителей эколого-гуманистических ценностей;

Содержание дисциплин гуманитарно-художественного цикла, преподаваемых в лесотехническом вузе, открывает широкие возможности для подробного раскрытия эколого-гуманистических ценностей, заключенных в них, и эмоционального переживания художественных воплощений красоты природы на материале различных художественных стилей и мировоззренческих концепций. Для реализации воспитательного потенциала искусства нами использовались следующие методы: 1) опора на понятийные представления об искусстве (стили, направления, виды, языки искусств) в аспекте их содержательно-смысловой связи с социокультурными ценностями человеческого общества, аккумулируемыми и генерируемыми искусством; 2) включение студентов в активную художественно-эстетическую деятельность («задействование» имеющихся у них знаний и навыков художественного восприятия, способностей к ценностному обобщению художественных явлений, к сопереживанию и самоанализу в процессе общения с ними); 3) включение студентов в ситуации эмоционально-катарсического переживания художественных образов – носителей эколого-гуманистических ценностей (эмоциональное погружение, эмоциональная драматургия занятия, урок-образ и др.); 4) диалог как условие художественно-эстетического общения (восприятие студентами диалога жизненных смыслов в общении с искусством различных культурно-исторических периодов, в том числе современного, диалога национальных культур, включение своего «Я» в диалогическое звучание голосов культуры).

Кроме того, мы использовали различные формы обучения: проблемные лекции, в которых поощряются размышления и самые противоречивые высказывания студентов на заявленную тему; лекции вдвоем, проводимые как диалог преподавателей и раскрывающие различные грани содержания лекции с позиций разных дисциплин; лекции-визуализации, связанные с демонстрацией и анализом видеофильмов, слайдов, иллюстраций; ролевые игры, включающие студентов во взаимодействие друг с другом; творческие задания в форме групповых проектов (например, «Прогулки по Екатеринбургу», «Уникальные природные парки Урала»).

4. Организация внеаудиторной (экскурсионной, выставочной, фестивальной) деятельности студентов.

Наряду с основной формой воспитания – аудиторными занятиями, использовались различные формы внеаудиторной деятельности студентов: семинары и конференции по проблемам духовно-нравственного развития

современной России; встречи с деятелями культуры и искусства; участие в работе круглого стола «Тенденции развития искусства Урала»; выступления самодельных коллективов студентов в рамках воспитательных мероприятий на праздниках (Масленица, Посвящение в студенты); митинги, акции (волонтерская акция в МОУ-СОШ № 76), лектории, совместные просмотры и обсуждения фильмов и спектаклей, выпуск газет и листовок, связанных с актуальными нравственными проблемами общества, и т.д.

В течение последних пяти лет регулярно раз в год проводится выставочно-ярмарочный форум «Пирамида» с оформлением стендов «Искусство спасет мир», «Искусство в моей жизни», «Я и искусство», где студенты представляют изделия декоративно-прикладного искусства, изготовленные своими руками: вязаные, кружевные, вышитые изделия, а также изделия из дерева, глины, батик и т.д. В вузе организованы постоянно действующие стенды (фотовыставка «Я люблю тебя, Екатеринбург», фотоальбом «Декоративно-прикладное искусство и народно-художественные промыслы Урала»).

Перечисленные формы воспитательных мероприятий не только способствовали активному включению студентов в освоение нравственной проблематики, но также создавали необходимую среду, в которой происходило формирование эколого-гуманистических ценностей студенческой молодежи, воспитание чувства патриотизма, ответственности за сохранение культурного достояния, народных традиций.

Результативный компонент содержит анализ результатов образовательной деятельности – становления личности студентов лесотехнического профиля с эколого-гуманистическими ценностями, а также критерии, показатели и уровни сформированности у них вышеназванных ценностей.

Для проверки эффективности предложенной модели была организована и осуществлена опытно-поисковая работа. В соответствии со спецификой воспитательной работы средствами искусства мы выделяем следующие критерии сформированности эколого-гуманистических ценностных ориентаций у студентов лесотехнического вуза: *когнитивно-рефлексивный*, включающий знания об этических категориях, общечеловеческих и экогуманистических ценностях; *мотивационно-смысловой*, связанный с пониманием ценностного содержания художественных произведений, включающего образы гармоничных взаимоотношений человека и природы, и обогащением опыта их эмоционального переживания; *деятельностно-практический*, связанный с освоением опыта нравственного поведения в окружающей среде, отраженного в произведениях искусства, и решения на этой основе разнообразных задач личностной и профессиональной самореализации, начиная от организации личного досуга и заканчивая выбором путей культурного и профессионального развития.

В соответствии с выделенными критериями нами были разработаны показатели и определены уровни сформированности у студентов эколого-гуманистических ценностей (табл. 1).

Таблица 1

**Критерии, показатели и уровни сформированности
эколого-гуманистических ценностей**

Критерий	Показатели	Уровни
Когнитивно-рефлексивный	Знания об эколого-гуманистических ценностях широки, разносторонни и систематизированы	Высокий
	Знания об эколого-гуманистических ценностях не систематизированы и ограничены стандартными подходами, связанными с пониманием норм общественной морали, которые осознаются как необходимость приспособления к жизни в данном обществе	Достаточный
	Знания об эколого-гуманистических ценностях поверхностны, фрагментарны или отсутствуют	Минимальный
Мотивационно-смысловой	Сформированы умения, позволяющие оценивать художественные произведения с точки зрения воплощения в них эколого-гуманистических ценностей	Высокий
	Оценка информации, явления действительности с точки зрения их воспитательного воздействия на личность вызывает затруднение	Достаточный
	Духовно-практические, ценностные способы освоения окружающего мира не входят в круг интересов и характеризуются как несущественные в собственной личностной и профессиональной самореализации	Минимальный
Деятельностно-практический	Сформирован широкий кругозор, позволяющий ориентироваться в явлениях прошлого и современности и решать на этой основе разнообразные задачи личностной и профессиональной самореализации	Высокий
	Не выделяет в различных явлениях действительности мировоззренческих ценностей, что затрудняет их применение для собственного личностного и профессионального роста	Достаточный
	Освоение воспитательного потенциала искусства воспринимается как ненужный компонент обучения в вузе	Минимальный

Нами были выбраны следующие методы контроля и диагностики уровня сформированности эколого-гуманистических ценностей: анкетирование, опрос, тестирование (методика «Ценностные ориентации» М. Рокича), защита творческой работы, реферата, практические задания.

Опытно-поисковая работа по воспитанию эколого-гуманистических ценностей проводилась в течение 3 лет (с 2005 по 2008 гг.). В ней приняли участие 677 студентов 1–2-х курсов Уральского государственного лесотехнического университета и Уральского государственного лесотехнического колледжа в возрасте 17–19 лет.

Для проведения опытно-поисковой работы были сформированы две группы студентов (по 49 человека в каждой) – контрольная (КГ) и экспериментальная (ЭГ) – с одного курса и обучающихся по одной специальности – 250400 Технология деревообработки – дневной формы обучения.

Студенты отобранных групп были примерно равны по возрасту (в среднем, 18,5 лет), в группах было одинаковое соотношение девушек и юношей. Опытно-поисковая работа проводилась в условиях естественного педагогического процесса на базе Уральского государственного лесотехнического университета и включала три этапа: начальный, формирующий, итоговый.

Результаты начального этапа опытно-поисковой работы показали, что у большинства студентов как контрольной, так и экспериментальной группы уровень сформированности эколого-гуманистических ценностей является достаточным. В ходе формирующего этапа была реализована разработанная нами модель, что отразилось на результатах итоговой диагностики студентов экспериментальной группы (табл. 2).

Таблица 2

Сводные данные о результатах начального и итогового этапов опытно-поисковой работы в контрольной и экспериментальной группах (в %)

Критерии сформированности эколого-гуманистических ценностей	Уровни сформированности эколого-гуманистических ценностей	КГ			ЭГ		
		Начальный этап	Итоговый этап	Динамика	Начальный этап	Итоговый этап	Динамика
Когнитивно-рефлексивный	Минимальный	56	34	–22	52	0	–52
	Достаточный	42	54	+12	44	60	+16
	Высокий	2	12	+10	4	40	+36
Мотивационно-смысловой	Минимальный	36	10	–26	35	0	–35
	Достаточный	54	62	+8	12	37	+25
	Высокий	10	28	+18	12	37	+25
Деятельностно-практический	Минимальный	34	20	–14	36	0	–36
	Достаточный	54	65	+11	56	70	+14
	Высокий	12	15	+3	8	30	+22

Примечание. Т критерий Стьюдента $t_{\text{экс}} > t_{\text{кр}}$, при уровне значимости $p \leq 0,05$

Данные, полученные нами при сравнении результатов диагностики на начальном и итоговом этапах опытно-поисковой работы, показали положительную динамику воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов экспериментальной группы по сравнению со студентами контрольной

группы. Это свидетельствует о правомерности выдвинутых нами предположений и эффективности предложенной педагогической модели.

В **заключении** сформулированы основные выводы и определены результаты исследования.

1. На основе анализа ценностных доминант в современном общественном сознании, связанных с идеями устойчивого развития общества, выделены характеристики наиболее эффективной в современном обществе экологически ориентированной личности, которые определяются нравственно-ценностным отношением к окружающему природному и социальному миру, чувством личной ответственности за состояние окружающей среды, особым видением мира как объекта постоянной заботы, способностью к ограничению своих потребностей в соответствии с потребностями природы и общества.

2. Обосновано содержание эколого-гуманистических ценностей студентов вуза лесотехнического профиля в целостном образовательном процессе, связанное с социально востребованными эколого-гуманистическими, нравственными нормами в процессе выполнения профессиональной деятельности.

3. В процессе изучения проблемы воспитания эколого-гуманистических ценностей студентов лесотехнического и сельскохозяйственного профилей подготовки выявлено, что содержание гуманитарно-художественных дисциплин обладает большим педагогическим потенциалом в данной сфере. Это связано с направленностью общегуманитарных, культурологических дисциплин на становление личности в процессе освоения ценностей современного общества, которую возможно усилить при условии целенаправленной, организованной и контролируемой педагогической деятельности.

4. Обоснована эффективность модели воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического вуза. Разработанная модель, основывающаяся на принципах гуманизации, гуманистической направленности, природосообразности, культуросообразности, персонификации, диалогичности и методологических подходах (аксиологическом, культурологическом, компетентностном и личностно ориентированном), включает следующие компоненты: мотивационно-целевой с определением цели и задач профессиональной подготовки студентов лесотехнического вуза в соответствии с социальным заказом на формирование у молодежи эколого-гуманистических ценностей как одного из базовых компонентов воспитанности в условиях развития общества по пути устойчивого развития; аксиологический, раскрывающий характеристику эколого-гуманистических ценностей современного общества; содержательный, включающий программное содержание дисциплин гуманитарно-художественного и естественнонаучного циклов с учетом их интеграции и виды деятельности, связанные с духовно-практическими способами освоения нравственной проблематики и ее эколого-гуманистических оснований; технологический, содержащий формы, методы и средства организации аудиторной и внеаудиторной деятельности студентов в избранном направлении; результативный, характеризующий итоги работы по воспитанию личности будущего выпускника вуза лесной отрасли с эколого-гуманистическими ценностями.

5. Реализован комплекс следующих педагогических условий, обеспечивающих воспитание эколого-гуманистических ценностей у студентов лесотехнического вуза:

- учет межпредметных связей естественнонаучных и гуманитарно-художественных дисциплин;
- усиление внимания к способам ценностного освоения окружающего мира;
- использование активных методов воспитания, включающих студентов в ситуации эмоционально-катарсического переживания художественных образов – носителей эколого-гуманистических ценностей;
- организация внеаудиторной (экскурсионной, выставочной, фестивальной) деятельности студентов, обеспечивающей усвоение эколого-гуманистических ценностей.

Опытно-поисковая работа проводилась в условиях естественного педагогического процесса вуза, что позволило доказать эффективность разработанной модели воспитания эколого-гуманистических ценностей у студентов вуза.

Основные положения диссертации отражены в следующих публикациях:

Статьи, опубликованные в рецензируемых научных изданиях, включенных в реестр ВАК МОиН РФ:

1. Масленникова, С.Ф. Реализация воспитательного потенциала гуманитарно-художественных дисциплин в вузе технического профиля [Текст] / С.Ф. Масленникова // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2009. – № 11.2 – С. 87–93.

2. Масленникова, С.Ф. Ценности и ценностные отношения студентов технического вуза [Текст] / С.Ф. Масленникова // Образование и наука: Известия УрО РАО. – 2010. – № 9. – С. 167–176.

Монографии:

3. Масленникова, С.Ф. Воспитательный потенциал дисциплин гуманитарно-художественного цикла в нравственном становлении студентов [Текст] / С.Ф. Масленникова // Современные образовательные технологии: психология и педагогика: монография / С.Ф. Масленникова [и др.]; под ред. Е.В. Коротаевой, С.С. Чернова. – Новосибирск: ЦРНС, 2009. – Кн. 8. – С. 226–235.

4. Масленникова, С.Ф. Динамика изменения отношений студентов технического вуза к ответственности как инструментальной ценности [Текст] / С.Ф. Масленникова, Т.Б. Голубева // Современные образовательные технологии: психология и педагогика: монография / С.Ф. Масленникова [и др.]; под ред. Е.В. Коротаевой, С.С. Чернова. – Новосибирск: СИБПРИНТ, 2010. – Кн. 9. – С. 69–77.

Статьи в журналах и сборниках научных трудов:

5. Масленникова, С.Ф. Ценность нравственной ответственности для студентов технических вузов [Текст] / С.Ф. Масленникова, Т.Б. Голубева // Научные исследования в образовании: прил. к журналу «Профессиональное образование. Столица». – 2010. – № 3. – С. 14–20.

6. Масленникова, С.Ф. Влияние курса «Народные промыслы Урала» на формирование духовно-нравственных качеств личности студента технического вуза [Текст] / С.Ф. Масленникова // Ценностные и социокультурные основы воспитания духовности и субъектности личности: сб. науч. статей. – Екатеринбург: ГОУ ВПО «Рос. гос. проф.-пед. ун-т», 2008. – С. 479–483.

7. Масленникова, С.Ф. Педагогические условия эффективной воспитательной работы в вузе [Текст] / С.Ф. Масленникова // Педагогическая наука и образование: темат. сб. тр. / отв. ред. А.Я. Найн. – Челябинск: УралГУФК, 2010. – Вып. 10. – С. 244–248.

8. Масленникова, С.Ф. Пути повышения качества воспитательной работы в вузе технического профиля [Текст] / С.Ф. Масленникова // Менеджмент качества образования в условиях изменяющейся России. – Н. Тагил, 2010. – С. 45–55.

9. Масленникова, С.Ф. Экологическая составляющая нравственного воспитания будущих специалистов лесного профиля [Текст] / С.Ф. Масленникова // Теория и практика профессионального образования: поиск, инновации, перспективы: сб. науч. ст. / под ред. Г.Д. Бухаровой и О.Н. Арефьева. – Екатеринбург: ИздатНаукаСервис, 2010. – Вып. 12. – С. 466–473.

10. Масленникова, С.Ф. Педагогические условия формирования нравственной позиции у студентов технического вуза [Текст] / С.Ф. Масленникова // Культура и образование: сб. статей / под ред. В.Л. Бенина. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2010. – Вып. 11. – С. 84–90.

Статьи в сборниках материалов международных и всероссийских научно-практических конференций:

11. Масленникова, С.Ф. Художественно-эстетическая среда в условиях современного вуза [Текст] / С.Ф. Масленникова, О.Н. Новикова // Социально-экономические и экологические проблемы лесного комплекса: материалы Междунар. науч.-практ. конф. – Екатеринбург: УГЛТУ, 2005. – С. 67–69.

12. Масленникова, С.Ф. Культурологический аспект курса «Народные промыслы Урала» в системе подготовки студентов [Текст] / С.Ф. Масленникова, О.Н. Новикова // Урал промышленный – Урал полярный: социально-экономические и экологические проблемы лесного комплекса: материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. – Екатеринбург: УГЛТУ, 2007. – С. 69–73.

13. Масленникова, С.Ф. О некоторых аспектах духовно-нравственного воспитания студентов технического вуза [Текст] / С.Ф. Масленникова // Участие вуза в реализации приоритетных национальных проектов России:

материалы науч.-метод. конф. с междунар. участием / Урал. гос. лесотехн. ун-т. – Екатеринбург: УГЛТУ, 2007. – С. 262–264.

14. *Масленникова, С.Ф.* Ценность чувства нравственной ответственности для студентов технических вузов [Текст] / С.Ф. Масленникова, Т.Б. Голубева // Тенденции и перспективы развития современного общества: экономика, социология, философия, право: материалы Междунар. науч.-практ. конф. 5 окт. 2009 г., Саратов: в 4-х т. – Саратов: КУБиК, 2009. – Т. 2. – С. 170–173.

15. *Масленникова, С.Ф.* Формирование личности в процессе освоения художественных ценностей [Текст] / С.Ф. Масленникова // Цивилизация – Культура – Образование: из прошлого в будущее: материалы Междунар. науч.-практ. конф., 30 марта 2009 г.: в 2 ч. – Екатеринбург: УрГПУ, 2009. – Ч. 2. – С. 121–126.

16. *Масленникова, С.Ф.* О нравственном воспитании экологической личности [Текст] / С.Ф. Масленникова // Леса России в XXI в.: материалы IV Междунар. интернет-конф. 15 июля 2010 г. – СПб.: СПбГЛА, 2010. – С. 92–95.

17. *Масленникова, С.Ф.* Диалоговый подход в культурологическом образовании [Текст] / С.Ф. Масленникова, С.Н. Каташинских // Социально-экономические и экологические проблемы лесного комплекса в рамках концепции 2020: материалы VII Междунар. науч.-техн. конф. – Екатеринбург: Урал. гос. лесотехн. ун-т, 2009. – Ч. 2. – С. 86–88.

18. *Масленникова, С.Ф.* Освоение художественных ценностей в процессе изучения курса «Мировая культура и искусство» [Текст] / С.Ф. Масленникова, Е. Акатов // Научное творчество молодежи – лесному комплексу России: материалы V Всерос. науч.-техн. конф. студентов и аспирантов 21–22 апр. 2009 г. / Урал. гос. лесотехн. ун-т. – Екатеринбург, 2009. – Ч. 2. – С. 263–266.

19. *Масленникова, С.Ф.* Значение педагогических идей К.Д. Ушинского для экологического воспитания учащихся [Текст] / С.Ф. Масленникова, Е.Г. Подгайская // Формирование научного мышления у молодежи: сб. ст. по материалам III Всерос. науч.-практ. конф. / под науч. ред. Т.Б. Голубевой; Урал. гос. лесотехн. ун-т. – Екатеринбург, 2010. – С. 27–30.

Подписано в печать 19.11.2010. Формат 60x84/16 . Бумага для множ. аппаратов.
Печать плоская. Усл. печ. л. 1,3. Уч.-изд. л. 1,4. Тираж 100 экз. Заказ №
ГОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический
университет». 620012, Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11.

Ризограф ГОУ ВПО «Российский государственный профессионально-
педагогический университет». Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11.